



"Feniks Style"

Kamilla Jastrzębska

- Cybulska



Kurs Wizażu od Podstaw BASIC PRO

Numer usługi 2024/06/28/20635/2201652

Bydgoszcz / stacjonarna

Usługa szkoleniowa

34 h

13.09.2024 do 20.09.2024

4 080,00 PLN brutto

4 080,00 PLN netto

120,00 PLN brutto/h

120,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	DLA KOGO <ul style="list-style-type: none">dedykowany jest osobom, które nie miały dotąd kontaktu z wizażemdla wizażystek, które pragną nauczyć się podstaw lub uporządkować swoją wiedzę teoretyczną a także oraz doskonalić nabyte wcześniej umiejętności o nowoczesne techniki wizażu STOPIEŃ ZAAWANSOWANIA <ul style="list-style-type: none">od podstaw (BASIC) do poziomu profesjonalnego (PRO)
Minimalna liczba uczestników	3
Maksymalna liczba uczestników	14
Data zakończenia rekrutacji	12-09-2024
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	34
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Realizacja szkolenia umożliwi uczestnikowi szkolenia nabycie szeroko rozumianych podstaw makijażu profesjonalnego oraz podniesienie umiejętności praktycznych z zakresu wizażu użytkowego do zaawansowanego poziomu a także kompetencji społecznych kursanta.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
yyy	yyy	Wywiad swobodny

Cel biznesowy

Nabycie nowych umiejętności pozwoli uruchomić atrakcyjną usługę w salonie przedsiębiorcy lub udoskonalić wykonywane usługi wizażu o nowoczesne techniki, co bezpośrednio wypłynie na jakość pracy i zwiększenie liczby klientów (przychody przedsiębiorcy).

Efekt usługi

hhh

Metoda potwierdzenia osiągnięcia efektu usługi

hhh

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

fsvsv

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

dfvsfv

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

SFEvgsf

Program

PROGRAM SZKOLENIA DZIEŃ I

PODSTAWY WIZAŻU MAKIJAŻ DZIENNY

Podczas szkolenia dowiesz się:

1. jak **przeprowadzać skuteczną dezynfekcję** stanowiska pracy, pędzli, gąbek oraz w jaki sposób je bezpiecznie przechowywać, wiedza oparta na zaleceniach doświadczonego mikrobiologa
2. jak wielkie znaczenie dla estetyki, szybkości oraz spektakularnego efektu końcowego ma **wybór odpowiedniego pędzla** a nawet sposobu jego trzymania oraz sposobu jego trzymania czy intensywność nacisku na skórę
3. **jak rozpoznać typy skóry** oraz w jaki sposób dobrać do nich kosmetyki pielęgnacyjne (demakijaż, toniki, bazy) oraz korektory i podkłady
4. czym jest **nowoczesny dobór pielęgnacji** tzw. „make-up mapping”
5. jakie wyróżniamy **kszałty twarzy** i w jaki sposób aplikować bronzer, róż, rozświetlacz w każdym z tych przypadków
6. poznasz prosty klucz wg którego szybko wybierzesz **rodzaj konturowania twarzy**
7. dowiesz się jak dobrać **kształt brwi do kształtu twarzy**
8. jak wykonać makijaż uwzględniając wielkość i kształt oczu, rozstawienie i osadzenie, wielkość powieki ruchomej, kolor tęczęwki, położenie kącika zewnętrznego w stosunku do wewnętrznego (opadający kącik)
9. teoria koloru – skąd się wzięła korekta kolorystyczna i kontrasty kolorystyczne w makijażu oka
10. kamuflowanie niedoskonałości skóry
11. **typy kolorystyczne**
12. jak dobrać podkład, jego odcień, siłę krycia i formułę
13. jak uniknąć „efektu maski” – **budowanie krycia**
14. jak stosować bazy pod podkład
15. poznasz topowe bazy/podkłady/pudy oraz ich zamienniki w zależności od tego do jakiego klienta kierujesz swoją ofertę.
16. jak wykonać makijaż dzienny – cechy charakterystyczne, zastosowanie, kosmetyki, techniki
17. Konturowanie na sucho.
18. Zastosowanie konturówek i cieni do brwi
19. POKAZ MAKIJAŻU DZIENNEGO NA MODELCE

PROGRAM SZKOLENIA DZIEŃ II

MAKIJAZ WIECZOROWY

– klasyczne przydymione oko - Smoky Eye z eleganckim błyskiem

1. cechy charakterystyczne **makijażu wieczorowego**
2. klasyczne, najczęściej stosowane **bazy pod cienie** (zastygający kryjący podkład, przezroczyste kremowe bazy)
3. co ma wpływ na **perfekcyjny blend** i jak go wykonać.
4. konturowanie na mokro (korektor, podkład, róż i rozświetlenie w formie płynnej)
5. korekta nosa
6. zmiana kształtu, poprawa symetrii ust, powiększenie
7. wypiekanie czyli „baking” – utwalenie podkładu i korektora. Sposób na trwałe makijaż
8. utwalenie makijażu sprawdzonym fixatorem
9. przyklejanie sztucznych kępek
10. makijaż brwi (pomada, mydełko do brwi – maksymalne utwalenie)
11. lista kosmetyków selektywnych i zamienników
12. POKAZ MAKIJAŻU WYKONANY PRZEZ INSTRUKTORA
13. WICZENIA MAKIJAŻU PRZEZ KURSANTKĘ NA MODELCE
14. omówienie prac kursantek, zdjęcia prac

PROGRAM SZKOLENIA DZIEŃ III

MAKIJAZ ŚLUBNY – SOFT GLAMOUR

- makijaż dzienny fotograficzny w wersji glow wykonany techniką wschodnią.

Najczęściej wybierany makijaż kliencki z uwzględnieniem bieżących trendów

1. konsultacja z klientką
2. przygotowanie cery – wytyczne dla klientki.
3. kosmetyki które dają ponad przeciętną trwałość.

4. kosmetyki, narzędzia i techniki, które zastosujesz z powodzeniem do wrażliwego oka .
5. jak wykonać makijaż oczu techniką wschodnią, kosmetyki i rodzaje pędzli
6. **makijaż techniką wschodnią** - wykonany ograniczoną ilością produktów sypkich / w kamieniu – makijaż higieniczny i nie podrażniający oczu (minimalizowanie łzawienia)
7. kolorowe bazy: **wodoodporne farбки, pomadki, tinty „lip & eye”** – kosmetyki używane przez światowej sławy wizażystki oraz ich zamienniki.
8. **przydymiona kreska** czyli „romantyczny eyeliner”
9. trwałe obrysy ust bez używania konturówki. Innowacyjne, ultra higieniczne, trwałe produkty do ust.
10. metody klejenia pigmentu. Rodzaje błysku, rodzaje baz pod pigment. Najlepsze pędzle do aplikacji pigmentu. Jak stworzyć idealne przejście od matu do pełnego błysku bez efektu „odcięcia”
11. rzęsy na pasku czy kępki? co wybrać?
12. jak dobrać kolor pomadki i różu. klasyka i trendy. czy bronzer jest konieczny?
13. wyrównanie koloru pleców, ramion i dekolto.
14. niezbędny dla panny młodej
15. lista kosmetyków selektywnych i zamienników
16. praca z cerą problematyczną.
17. POKAZ MAKIJAŻU WYKONANY PRZEZ INSTRUKTORA
18. WICZENIA MAKIJAŻU PRZEZ KURSANTKĘ NA MODELCE
19. omówienie prac kursantek, zdjęcia prac

PROGRAM SZKOLENIA DZIEŃ IV

MAKIJAZ KOBIECY DOJRZALEJ „LADY”

- upiększający makijaż wieczorowy fotograficzny wykonany bardzo trwałą techniką wschodnią

1. praca ze skórą atroficzną, problemy z jakimi możesz się zetknąć podczas pracy z cerą dojrzałą
2. przygotowanie cery – wytyczne dla klientki
3. kosmetyki upiększające (bazy, podkłady, pudry)
4. jak uniknąć efektu maski (budowanie krycia, „make-up mapping”)
5. optycznie podniesienie opadającej powieki.
6. optyczne powiększenie powieki ruchomej.
7. przyklejanie kępek przy opadającej powiece.
8. optyczny „face lifting” – podniesienie powieki, lifting brwi oraz policzków. poprawa owalu twarzy.
9. jakich kosmetyków użyć aby nie obciążać skóry
10. wybór odpowiednich pędzli do cery atroficznej
11. POKAZ MAKIJAŻU WYKONANY PRZEZ INSTRUKTORA
12. WICZENIA MAKIJAŻU PRZEZ KURSANTKĘ NA MODELCE
13. omówienie prac kursantek, zdjęcia prac

PROGRAM SZKOLENIA DZIEŃ V

COLOUR MAKE-UP z perfekcyjną kreską

- wymagający makijaż karnawałowy z użyciem trudnych kolorów, makijaż z zastosowaniem

kontrastowych barw w makijażu oczu.

1. jak łączyć kolory kontrastowe. tworzenie przejść aby uniknąć „niechcianych” kolorów,
2. jak „wyciszać” kolor takie jak: granatowy, chłodny fiolet aby nie stworzyć efektu siniaka
3. narzędzia, kosmetyki i kosmetyki do wykonania perfekcyjnej kreski na różnych kształtach oczu
4. wyklejanie oka kępkami w technice 2/3d o różnych skrętach i kształcie dla uzyskania unikatowych efektów. zasady objętościowej aplikacji rzęs.
5. mocne fotograficzne konturowanie twarzy na mokro w stylu kim
6. praca na neonowych farbkach i pigmentach dla uzyskania intensywnego koloru
7. makijaż fotograficzny bez photoshopa
8. kolorystyka makijaży z wykorzystaniem aktualnych trendów
9. skąd czerpać inspiracje
10. POKAZ MAKIJAŻU WYKONANY PRZEZ INSTRUKTORA
11. WICZENIA MAKIJAŻU PRZEZ KURSANTKĘ NA MODELCE
12. omówienie prac kursantek, zdjęcia prac.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 15 Podstawy wizażu. Teoria	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	13-09-2024	10:00	13:00	03:00
2 z 15 Przerwa	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	13-09-2024	13:00	13:20	00:20
3 z 15 Pokaz makijażu dziennego ze szczegółowym omówieniem	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	13-09-2024	13:20	16:00	02:40
4 z 15 Pokaz MAKIJAŻU WIECZOROWEGO ze szczegółowym omówieniem	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	16-09-2024	10:00	13:00	03:00
5 z 15 Przerwa	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	16-09-2024	13:00	13:30	00:30
6 z 15 Ćwiczenia MAKIJAŻ DZIENNY / WIECZOROWY. Kursantka wykonuje makijaż na modelce	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	16-09-2024	13:30	17:00	03:30
7 z 15 Pokaz makijażu ślubnego z elementami makijażu fotograficznego - SOFT GLAMOUR. Aplikacja kępek	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	17-09-2024	10:00	13:00	03:00
8 z 15 Przerwa	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	17-09-2024	13:00	13:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 15 Makijaż ślubny - CLASIC GLAMOUR. Kursantka wykonuje makijaż na modelce	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	17-09-2024	13:30	17:00	03:30
10 z 15 Pokaz MAKIJAŻU KOBIETY DOJRZAŁEJ. Aplikacja kępek	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	19-09-2024	10:00	13:00	03:00
11 z 15 Przerwa	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	19-09-2024	13:00	13:30	00:30
12 z 15 Ćwiczenia. MAKIJAŻ KOBIETY DOJRZAŁEJ. Kursantka wykonuje makijaż na modelce	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	19-09-2024	13:30	17:00	03:30
13 z 15 Pokaz makijażu COLOUR MAKE - UP. Sztuczne rzęsy / kępki .	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	20-09-2024	10:00	13:00	03:00
14 z 15 Przerwa	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	20-09-2024	13:00	13:30	00:30
15 z 15 Ćwiczenia. COLOUR MAKE - UP. Kursantka wykonuje makijaż na modelce	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	20-09-2024	13:30	17:00	03:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny

Cena

Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 080,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 080,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	120,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Kamilla Jastrzębska - Cybulska

USŁUGI DLA KLIENTÓW (INDYWIDUALNYCH, dla FOTOGRAFÓW I AGENCJI MARKETINGOWYCH, PRZEDSIĘBIORCÓW) .

Makijaże użytkowe (dzienny, wieczorowy, ślubny, kobiety dojrzałej, ślubny, do sesji zdjęciowej)

Makijaż fotograficzny

Makijaż beauty, fashion

Makijaż kreatywny

Masterclass

Nowoczesna Analiza Kolorystyczna

Stylizacja Sylwetki

Szkolenia z wizerunku dla pracowników firm

USŁUGI SZKOLENIOWE (WIZAŻ, STYLIZACJA SYLWETKI, ANALIZA KOLORYSTYCZNA):

- DLA WIZAŻYSTEK I STYLISTEK

- dla podopiecznych FUNDACJI

- na podstawie skierowań URZĘDÓW PRACY Z CAŁEGO WOJEWÓDZTWA.

WYKWALIFIKOWANA KADRA

Kamilla Jastrzębska - Cybulska,

Dyplomowana Mistrzyni Wizażu i Stylizacji od 2011 r,

Instruktor Praktycznej Nauki Zawodu,

certyfikowana kolorystka i stylistka z 12 letnim doświadczeniem,

twórczyni i właścicielka akademii „Feniks Style”

od 2012 roku Przewodnicząca Komisji Egzaminacyjnej w zawodzie Wizażystka – Stylistka przy Kujawsko – Pomorskiej Izbie

Rzemiosła i Przedsiębiorczości w Bydgoszczy

Wyższe

Przeszło 10 lat doświadczeń w prowadzeniu kursów zawodowych wymienionych w OBSZARZE SPECJALIZACJI.

SETKI PRZESZKOLONÝCH KURSANTEK. Doświadczenie udokumentowane umowami indywidualnymi oraz umowami z Urzędami Pracy i Fundacjami.

Kamilla Jastrzębska - Cybulska oprócz prowadzonych z powodzeniem od 2011 r. kursów

zawodowych, w 2017 r, stworzyła Roczną Szkołę Wizażu i Stylizacji w Bydgoszczy, która funkcjonuje nieprzerwalnie do dziś. Jest właścicielką akademii „Feniks Style” i głównym wykład

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

CERTYFIKATY:

- po ukończeniu kursu kursantka otrzymuje 5 certyfikatów oraz zaświadczenie o ukończeniu kursu z wykazem godzin i tematów

MATERIAŁY SZKOLENIOWE

- kursantka otrzymuje profesjonalny skrypt szkoleniowy na własność w formie elektronicznej

KOSMETYKI I AKCESORIA

- podczas szkolenia kursantka ma do dyspozycji kosmetyki i akcesoria akademii
- **kursantka przynosi na zajęcia własny komplet pędzli**

KOSMETYKI DOSTĘPNE W AKADEMII

- Make-up Atelier Paris
- Kryolan
- MAC
- Kat Von D (KVD VEgan Beauty)
- Hourglass
- Iconic London
- Danessa Myrics
- Klepach Pro
- Too Faced
- Clarins
- Clinique
- Estee Lauder
- Huda Beauty
- Anastasia Beverly Hills
- Inglot
- NYX
- Make - up Forever
- Shiseido
- Zanature (kosmetyki mineralne, wegańskie)
- KaynaVegan
- Affect
- Tammy Tanuki
- P. Louise Base
- I wiele innych

Warunki uczestnictwa

WYMAGANIA

- kurs kierowany jest do kobiet, mężczyzn oraz młodzieży w wieku **od 16 lat (bez górnej granicy)**
- osoba decydująca się na kurs nie musi posiadać wyjątkowych zdolności plastycznych, powinna posiadać zdolności manualne, zmysł estetyczny, wrażliwość na piękno i kolory;
- przyszłą wizażystkę powinna cechować cierpliwość i otwartość, umiejętność przekonywania, wysoka kultura osobista i zaangażowanie oraz zadbany wygląd
- ogólny dobry stan zdrowia

JAK SIĘ ZAPISAĆ

- zgłoszenie poprzez e-mail: studio@feniksstyle.pl (imię nazwisko nr tel. tytuł kursu i termin)

- **rezerwacja miejsca odbywa się poprzez pełną opłatę szkolenia na min. 10 dni przed rozpoczęciem kursu.**
- samo zgłoszenie nie zapewnia miejsca na kursie, gwarancją miejsca jest dokonanie opłaty za kurs

KONTO DO WPLAT

„Feniks Style” Kamilla Jastrzębska - Cybulska
ul. 3 Maja 20/485-016 Bydgoszcz
Konto bankowe mBank:
91 1140 2004 0000 3702 4931 7870

Informacje dodatkowe

CO ZE SOBĄ ZABRAĆ: wygodne buty, posiłek, **własne pędzle**

MODELKI DO ĆWICZEŃ: organizuje akademia.

Cena szkolenia nie obejmuje kosztów dojazdu, nocelgu, wyżywienia.

Usługa rozwojowa zgodnie z „Wytycznymi dla organizatorów spotkań biznesowych, szkoleń, konferencji i kongresów w trakcie epidemii SARS-CoV-2,„

Zgodnie z wytycznymi Głównego Inspektora Sanitarnego dla realizowania usług szkoleniowych wymagane jest:

1. Posiadanie rękawiczek ochronnych – uczestnik, modelka, trener
2. Dezynfekcja narzędzi, stanowisk pracy, części wspólnych
3. W miejscach widocznych instrukcja dotycząca dezynfekcji rąk, dozowniki z płynem do dezynfekcji, papierowe ręczniki
4. Wietrzenie pomieszczenia
5. **Zakaz używania telefonów podczas wykonywania szkolenia**
6. Zachowanie odstępu między uczestnikiem, a trenerem 1,5m
7. Uczestnik otrzymuje odzież ochronną tj. (jednorazowe rękawiczki, maseczkę)
8. Liczba osób zgodna z liczbą stanowisk pracy z zachowaniem bezpieczeństwa

Adres

ul. 3 Maja 20/4
85-016 Bydgoszcz
woj. kujawsko-pomorskie

LOKALIZACJA

Szkoła mieści się w Centrum Bydgoszczy przy ul. 3 Maja 20/4, w pobliżu dwóch głównych ulic: Jagiellońskiej i Gdańskiej.

Dogodny dojazd komunikacją miejską
przystanek tramwajowy (100 m),
autobusowy (naprzeciwko szkoły)
blisko dworca PKS (7 minut pieszo)
blisko dworca PKP (20 min pieszo).

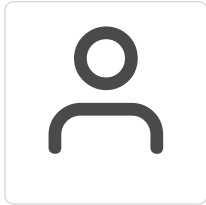
Akademia sąsiaduje z Collegium Medicum UMK oraz galerią „Focus Mall”

W pobliżu znajdują się kawiarnie, restauracje oraz urokliwy park Wincentego Witosa.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Akademia dysponuje własnym przestronnym lokalem z trzema kompleksowo wyposażonymi pracowniami.

Kontakt



Kamilla Jastrzębska-Cybulska

E-mail studio@feniksstyle.pl

Telefon (+48) 510 275 033